



Băiceanu Lăraia

Județul GIURGIU
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU

PROIECT DE HOTĂRÂRE nr. 259 / 02.10.2025

**privind avizarea schimbării denumirii Centrului Județean pentru
Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul
Județean de Cultură și Artă "Eugenia Popescu - Judetz", instituție aflată
în subordinea Consiliului Județean Giurgiu**

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU
întrunit în sesiune EXTRAORDINARĂ

Având în vedere:

- referatul de aprobare al Primarului Municipiului Giurgiu, înregistrat la nr. 110912 / 06.10.2025;
- raportul de specialitate al Direcției Economice - Compartiment Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport înregistrat la nr. 112125 / 09.10.2025;
- adresa Consiliului Județean Giurgiu nr.19.577/02.10.2025 înregistrată la Primăria municipiului Giurgiu cu nr.109.874/02.10.2025;
- H.C.L.M. nr.198/11.09.2025 privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” post – mortem, doamnei Prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu - Judetz;
- avizul comisiei de învățământ, sănătate, social- culturale, sportive, culte și familie;
- avizul comisiei de administrație publică locală, juridic și de disciplină;
- prevederile art.2, lit.c) din Ordonanța Guvernului nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Ordinului Ministerului Internelor și Reformei Administrative nr. 564/2008 pentru aprobarea Regulamentului de funcționare a Comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București;

În temeiul art. 129 alin. (2), art. 139 alin. (1) și art. 196 alin (1) lit. a din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ;

HOTĂRÂȘTE:

Art.1. Se avizează favorabil schimbarea denumirii **Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă "Eugenia Popescu - Judetz"**, instituție publică de interes județean aflată în subordinea Consiliului Județean Giurgiu, amplasată pe raza administrativ-teritorială a municipiului Giurgiu.

Art.2. Prezenta hotărâre se va comunica Instituției Prefectului – Județul Giurgiu, în vederea exercitării controlului cu privire la legalitate, Primarului Municipiului Giurgiu, Direcției Economice – Compartiment Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport, Consiliului Județean Giurgiu și Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu, pentru ducerea la îndeplinire.

**INIȚIATOR
PRIMAR,
ADRIAN ANGHELESCU**

REFERAT DE APROBARE

Având în vedere:

- adresa Consiliului Județean Giurgiu nr. 19577/02.10.2025 înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu nr. 109874/02.10.2025, însoțită de o serie de documente, prin care ne aduce la cunoștință că solicită Comisiei de atribuire de denumiri a județului Giurgiu emiterea unui aviz pentru schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu – Judetz” ;
- art. 2 lit. c din OUG nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri - „Consiliile județene, prin hotărâre, pentru instituțiile publice și obiectivele de interes județean, cu avizul consiliului local pe al cărui teritoriu administrativ sunt amplasate instituțiile și obiectivele în cauză”;
- H.C.L.M. nr.198/11.09.2025 privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” post – mortem, doamnei Prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu – Judetz;
- Faptul că doamna Eugenia Popescu Judetz a fost o personalitate remarcabilă, o figură emblematică a folcloristicii românești, cu o activitate științifică și artistică la nivel înalt. Aceasta s-a remarcat printr-o carieră prestigioasă atât în calitate de cercetător la Institutul de Folclor din București, cât și ca distins coregraf, contribuind semnificativ la conservarea, valorificarea și promovarea dansului popular românesc în cadrul unor ansambluri folclorice renumite, atribuirea numelui său instituției de cultură Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu vine ca un act de onoare și recunoștință față de moștenirea culturală lăsată de această personalitate, consolidând identitatea culturală locală și contribuind la perpetuarea valorilor autentice ale tradiției românești, am inițiat proiectul de hotărâre cu următoarea titulatură:

„Proiect de hotărâre privind avizarea schimbării denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă "Eugenia Popescu - Judetz", instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Giurgiu”

Compartimentul Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport va întocmi raportul de specialitate și va redacta proiectul de hotărâre, pe care îl vor susține în fața comisiilor:

- Comisia de învățământ, sănătate, social- culturale, sportive, culte și familie
 - Comisia de administrație publică locală juridic și de disciplină;
- pentru avizare.

PRIMAR,
ANGHELESCU ADRIAN



CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU
PRIMARIA MUNICIPIULUI GIURGIU

B-dul București, nr. 49 - 51,
tel: 004 0246.211.627; 215.631
mobil: 004 0372.735.333

cod poștal 080044
fax: 004 0246.215.405
e-mail: primarie@primariagiurgiu.ro

Primăria Municipiului Giurgiu este operator de date cu caracter personal

Direcția Economică

Compartiment Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport

Nr. 110911/06.10.2025

PRIMAR,

ANGHELESCU ADRIAN

Propunere inițiere Proiect de Hotărâre

Domnule Primar,

Având în vedere:

- adresa Consiliului Județean Giurgiu nr. 19577/02.10.2025 înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu nr. 109874/02.10.2025, însoțită de o serie de documente, prin care ne aduce la cunoștință că solicită Comisiei de atribuire de denumiri a județului Giurgiu emiterea unui aviz pentru schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu – Judetz”;
- art. 2 lit. c din OUG nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri - „Consiliile județene, prin hotărâre, pentru instituțiile publice și obiectivele de interes județean, cu avizul consiliului local pe al cărui teritoriu administrativ sunt amplasate instituțiile și obiectivele în cauză”;
- H.C.L.M. nr.198/11.09.2025 privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” post – mortem, doamnei Prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu – Judetz;
- Faptul că doamna Eugenia Popescu Judetz a fost o personalitate remarcabilă, o figură emblematică a folcloricii românești, cu o activitate științifică și artistică la nivel înalt. Aceasta s-a remarcat printr-o carieră prestigioasă atât în calitate de cercetător la Institutul de Folclor din București, cât și ca distins coregraf, contribuind semnificativ la conservarea, valorificarea și promovarea dansului popular românesc în cadrul unor ansambluri folclorice renumite, atribuirea numelui său instituției de cultură Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu vine ca un act de onoare și recunoștință față de moștenirea culturală lăsată de această personalitate, consolidând identitatea culturală locală și contribuind la perpetuarea valorilor autentice ale tradiției românești,

propunem inițierea unui Proiect de Hotărâre de Consiliu Local cu următoarea titulatură:

"privind avizarea schimbării denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă "Eugenia Popescu - Judetz", instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Giurgiu".

**DIRECTOR EXECUTIV,
CRISTEA IOANA**

**Compartiment Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport,
Ec. Băjănaru Cătălin**

**Întocmit,
Ștefan Camelia**

RAPORT DE SPECIALITATE

I. TEMEIUL DE FAPT:

Prin referatul de aprobare nr. 110912/06.10.2025 Primarul Municipiului Giurgiu a inițiat *Proiectul de Hotărâre privind avizarea schimbării denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă "Eugenia Popescu - Judetz", instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Giurgiu*, în vederea dezbaterii și aprobării sale în ședința Consiliului Local al Municipiului Giurgiu.

II. TEMEIUL DE DREPT:

Conform art. 136 din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, Direcția Economică prin Compartimentul Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport, în calitate de compartiment de resort a analizat și elaborat prezentul raport.

III. ARGUMENTE DE OPORTUNITATE:

Având în vedere:

- adresa Consiliului Județean Giurgiu nr. 19577/02.10.2025 înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu nr. 109874/02.10.2025, însoțită de o serie de documente, prin care ne aduce la cunoștință că solicită Comisiei de atribuire de denumiri a județului Giurgiu emiterea unui aviz pentru schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu – Judetz”;
- art. 2 lit. c din OUG nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri - „Consiliile județene, prin hotărâre, pentru instituțiile publice și obiectivele de interes județean, cu avizul consiliului local pe al cărui teritoriu administrativ sunt amplasate instituțiile și obiectivele în cauză”;
- H.C.L.M. nr.198/11.09.2025 privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” post – mortem, doamnei Prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu – Judetz”;
- Eugenia Popescu Judetz este o personalitatea remarcabilă, o figură emblematică a folcloristicii românești, cu o activitate științifică și artistică la nivel înalt. Aceasta s-a remarcat printr-o carieră prestigioasă atât în calitate de cercetător la Institutul de Folclor din București, cât și ca distins coregraf, contribuind semnificativ la conservarea, valorificarea și promovarea dansului popular românesc în cadrul unor ansambluri folclorice renumite;
- La 19 septembrie 1925, în orașul Giurgiu s-a năcut Eugenia – Ecaterina Marinescu. A fost elevă la pensionul „Regina Maria” al profesoarei Aurelia Ștefănescu, de unde s-a transferat la Liceul Ortodox de fete „Alexandrina Cantacuzino” (ambele școli situate pe actuala strada Episcopiei);
- Practicând baletul de mic copil, Eugenia a devenit dansatoare profesionistă și balerină prim-solistă al Teatrului Național de Balet (1945 – 1950) și apoi a Operei Naționale din București (1950 – 1954);
- Eugenia Popescu-Judet (de asemenea, cu ortografierea, Popescu-Judet; 1925 – 2011) a fost antropolog, autoare de cărți de non-ficțiune, prim-balerină, coregraf, dansator, folclorist și profesoară de dans româncă;

- Fiind practicantă de balet clasic, a lucrat ca dansatoare solo pentru mai multe teatre din București (inclusiv în calitate de prim-balerină), devenind coregraf faimos pentru teatre profesioniste și pentru multe personaje inspirate din folclorul românesc, performând în teatre, film, televiziune și ansamble profesioniste din România. A predat dansul clasic și dansul popular, atât intern cât și internațional;
- Mai târziu în viață, urmând o altă pasiune a vieții sale, a devenit expert în opera și manuscrisele omului politic, prințului, domnitorului și omului de cultură renașcentist al secolului al XVII-lea, Dimitrie Cantemir;
- În octombrie 1948 s-a căsătorit cu coregraful Gheorghe Popescu-Judet; Alături de soțul ei s-a specializat în etnomuzicologie, l-a însoțit la culgeri folclorice în toată țara;
- După căsătoria sa cu dansatorul profesionist Gheorghe Popescu-Judet, interesul său față de dansul popular românesc a crescut mult. Împreună soțul său, Eugenia Popescu-Judet a interpretat numeroase momente coreografice inspirate din dansurile populare românești culminând cu premiul întâi la Competiția de dans internațional din Praga (International Dance Competition at Prague);
- În perioada 1954 - 1970, Eugenia Popescu-Judet a fost antrenorul de balet și coregraful ansamblului folcloric Perinița din București, dar în tot acest timp, a lucrat la coregrafia altor ansambluri folclorice românești. De asemenea, în perioada 1968 – 1970, multipla și talentata antropolog a regizat și coregrafiat filme, cu varii tematici toate inspirate de dansuri folclorice, pentru Televiziunea Română;
- Eugenia Popescu-Judet a predat dansul, în diferite capacități, de la baletul clasic la dansuri populare. Un astfel de exemplu semnificativ fiind intervalul de timp 1948 - 1950, când a fost atât profesorul de dans cât și coregraful unui ansamblu de copii, numit atunci, *Ansamblul Pionierilor din București*, activitate care se desfășura la *Liceul de Arte din București*, activitate care a fost reluată, ulterior, după stabilirea sa în Statele Unite ale Americii;
- Eugenia Popescu-Judet a avut parte de o carieră de cercetător și de antropolog cultural. În perioada 1949 - 1951, a lucrat ca cercetător la Institutul de Folclor din București (atunci Institut de Folclor, în prezent Institutul de Etnografie și Folclor «Constantin Brăiloiu»). Între același an 1949 până târziu în anii 1960, Eugenia și-a însoțit adesea pe companionul său de viață, Gheorghe, în diferite deplasări în localitățile rurale ale României pentru a studia obiceiurile și dansurile populare românești;
- Într-o vreme când călătoriile internaționale erau un privilegiu foarte rar pentru români, cu excepția celor din conducerea țării, Eugenia Popescu-Judet (însoțită sau nu de soțul ei) călătorea frecvent în calitate de lector invitat și instructor de dans. Astfel, se pot menționa deplasările sale în India (1969), Iugoslavia (1969), Liban (1969), Statele Unite (1970), Belgia (1970 – 1971) și Finlanda (1971);
- După decesul soțului ei, în 1972, Eugenia Popescu-Judet s-a stabilit în Statele Unite ale Americii în 1973. Acolo, în Statele Unite, a profestat la Duquesne University din Pittsburgh, statul Pennsylvania. În același timp, multipla talentată româncă, a fost numită ca profesor adjunct la Duquesne, continuând să predea dansul și coregrafia pentru ansamblul artistic al universității, cunoscut ca Tamburitizans;
- De asemenea, în Statele Unite, Eugenia Popescu-Judet a continuat a se perfecționa academic, obținând mai multe grade universitare avansate, incluzând un doctorat de la University of Pittsburgh și realizând publicarea mai multor cărți și articole, toate profesionale, fiind conectate de dans, coregrafie și marea sa pasiune pentru fascinanta personalitate complexă a umanistului domnitor Dimitrie Cantemir și conexiunea sa unică cu muzica turcă a secolului al XVII-lea;
- În perioada 1990 - 1995, Eugenia Popescu-Judet a donat colecția deținută de ea și de soțul său, Gheorghe, colecției American Folklife Center – Centrul american al folclorului, parte a celebrei biblioteci Library of Congress, din Washington, D.C.;
- Doamna Eugenia Popescu-Judet a trecut la cele veșnice în 20 decembrie 2011, în Pittsburgh, Pennsylvania;
- A primit viză pentru Statele Unite ale Americii, unde s-a stabilit la Pittsburgh devenind profesor la Universitatea Duquesne, după ce a susținut un doctorat despre Drama expresionistă germană;
- În 1973 a publicat prima sa carte în limba română despre Dimitrie Cantemir, *Cartea științei muzicii*;

- Cartea sa fundamentală despre Dimitrie Cantemir – teoretician și compozitor de muzică turcă, publicată inițial în limbile engleză și turcă, a fost tradusă în 2018 și a apărut la Editura Curtea Veche din București;
- Editura „Pan” din Istanbul i-a publicat între 1996 și 2010 nu mai puțin de 13 volume, între ele un volum de memorii (Hatirat) subintitulat Pe firul Dunării;
- Prin activitatea sa remarcabilă, a consolidat dialogul cultural între România, Turcia și Statele Unite ale Americii, iar moștenirea sa științifică este păstrată în instituții de prestigiu precum Biblioteca Congresului American și Institutul de Etnografie și Folclor al Academiei Române;
- Eugenia Popescu-Judetz s-a remarcat ca reputată etnografă, cercetătoare și autoare a numeroase lucrări și studii care au contribuit la promovarea patrimoniului cultural românesc la nivel internațional;
- De-a lungul vieții sale, Eugenia Popescu-Judetz a fost considerată un ambasador cultural al României, fiind recunoscută pentru rigoarea științifică, respectul față de valorile autentice și contribuția la înțelegerea patrimoniului spiritual al spațiului românesc;

Atribuirea numelui său instituției de cultură Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu vine ca un act de onoare și recunoștință față de moștenirea culturală lăsată de această personalitate, consolidând identitatea culturală locală și contribuind la perpetuarea valorilor autentice ale tradiției românești.

Având în vedere cele relatate și referatul de aprobare nr. 110912/06.10.2025 prin care Primarul Municipiului Giurgiu a inițiat proiectul de hotărâre *privind avizarea schimbării denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă "Eugenia Popescu - Judetz", instituție aflată în subordinea Consiliului Județean Giurgiu*, propunem dezbateră și aprobarea proiectului de hotărâre mai sus menționat în ședința Consiliului Local al Municipiului Giurgiu.

IV. REGLEMENTĂRI LEGALE:

Proiectul de hotărâre are ca temei legal:

- prevederile art.2, lit.c) din Ordonanța Guvernului nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Ordinului Ministerului Internelor și Reformei Administrative nr. 564/2008 pentru aprobarea Regulamentului de funcționare a Comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București
- prevederile art. 129 alin. (2), art. 139 alin. (1) și art. 196 alin (1) lit. a din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ;

V. CONCLUZII ȘI PROPUNERI:

Proiectul de hotărâre întrunește condițiile legale și de oportunitate și propunem avizarea în cadrul comisiilor de specialitate, dezbateră și aprobarea sa în ședința Consiliului Local.

Director Executiv,
Cristea Ioana

Compartiment Învățământ, Cultură, Religie Tineret și Sport,
Ec. Băjănaru Cătălina

Întocmit,
Ștefan Camelia



202.10.2025

ROMÂNIA JUDEȚUL GIURGIU

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

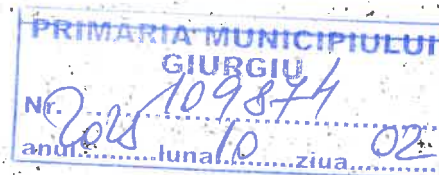


Operator de date cu caracter personal

Serviciul juridic - contencios și monitorizare proceduri administrative

Nr.

19577 / 2.10.2025



Către,

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU

Consiliul Județean Giurgiu, cu sediul în municipiul Giurgiu, str. București nr.10, telefon: 037246265, fax: 0372462651, reprezentat legal prin domnul Toma Florin Petcu, președinte, solicită Comisiei de atribuire de denumiri a județului Giurgiu, emiterea unui aviz pentru schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu - Judetz”.

Se anexează la prezenta cerere de avizare:

- Proiectul de hotărâre nr. 224 / 30.09.2025 al Consiliului Județean Giurgiu,
- referatul de aprobare nr.19376 din 30 septembrie 2025 al președintelui consiliului județean,
- raportul de specialitate nr.19378 din 30 septembrie 2025 al Serviciului juridic-contencios și monitorizare proceduri administrative;
- adresele nr.696 din 13 august 2025 și nr. 746 din 26 august 2025 ale Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu;

PREȘEDINTE,
Toma Florin Petcu

SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Adriana Puțaru

ȘEF SERVICIU,
Daniela Ioanela Pătru

CONSILIER JURIDIC,
Romulus Adrian Dinu

Giurgiu, Bulevardul București, Nr. 10, Cod poștal: 080045

Telefon: 0372 46 26 11 Fax: 0372 46 26 51

E-mail: cjg@cigiurgiu.ro;

cjgiurgiu@gmail.com Web : www.cjgiurgiu.ro

ROMÂNIA
JUDEȚUL GIURGIU
CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU



INIȚIATOR,
PREȘEDINTE,
Toma - Florin PETCU

AVIZAT,
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Adriana PUȚARU

PROIECT DE HOTĂRÂRE

privind schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu - Judetz”

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU,

Având în vedere:

- referatul de aprobare nr.19376 din 30 septembrie 2025 al președintelui consiliului județean;
- raportul de specialitate nr.19378 din 30 septembrie 2025 al Serviciului juridic-contencios și monitorizare proceduri administrative;
- adresele nr.696 din 13 august 2025 și nr.746 din 26.08.2025 ale Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu;
- adresa nr.92286 din 11.08.2025 a Municipiului Giurgiu;
- avizul nr. _____ din _____ al Comisiei de atribuire de denumiri a județului Giurgiu;
- Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Giurgiu nr. _____ / _____ privind acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Giurgiu” doamnei Eugenia Popescu – Judetz;
- avizul nr. _____ / _____ 2025 al Comisiei pentru sănătate, protecție socială, educație, cultură, tineret și sport;
- avizul nr. _____ / _____ 2025 al Comisiei juridice, ordine publică și situații de urgență;
- prevederile art.2 lit.c) și art.3 alin.(1) din O.G. nr.63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile art.173 alin.(4) lit.c) și alin.(5) lit.d), art.182 alin.(1) și alin.(4) raportat la art.139 alin.(1) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art.196 alin.(1) lit.a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu - Judetz”.

Art.2. Managerul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu va efectua toate demersurile necesare pentru schimbarea denumirii

Art.3 Prezenta hotărâre se comunică:

- a) prin grija secretarului general al județului către Instituția Prefectului-județul Giurgiu în vederea exercitării controlului de legalitate;
- b) prin grija Compartimentului monitorizare proceduri administrative, cancelarie consiliu pentru ducere la îndeplinire către:
 - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu;
 - Serviciul juridic-contencios și monitorizare proceduri administrative.

Giurgiu, _____ 2025

Nr. _____

Adoptată cu _____ voturi „pentru”, _____ voturi „împotrivă” și _____ „abțineri”.

REFERAT DE APROBARE

Prin adresa nr.696 din 13.08.2025, completată prin adresa nr.746 din 26.08.2025, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu solicită Consiliului Județean Giurgiu schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu-Judetș”.

Solicitarea este fundamentată pe hotărârea Consiliului Local al Municipiului Giurgiu de a acorda, post-mortem, titlul de „Cetățean de Onoare al municipiului Giurgiu” doamnei Eugenia Popescu-Judetș, în semn de recunoaștere a contribuției sale excepționale la promovarea culturii tradiționale românești.

În susținerea acestei propuneri, se evidențiază personalitatea remarcabilă a prof. univ. dr. Eugenia Popescu-Judetș, o figură emblematică a folcloristicii românești, cu o activitate științifică și artistică de înalt nivel. Aceasta s-a remarcat printr-o carieră prestigioasă atât în calitate de cercetător la Institutul de Folclor din București, cât și ca distins coregraf, contribuind semnificativ la conservarea, valorificarea și promovarea dansului popular românesc în cadrul unor ansambluri folclorice de renume.

Primăria Municipiului Giurgiu a inițiat acest demers la solicitarea domnului Păunescu Constantin-Emil, cetățean de onoare al municipiului Giurgiu și a Asociației Combat Stress Ro, în calitate de curator al proiectului aniversar ”Eugenia Popescu-Judetș 100 – Moștenirea unei vieți dedicate culturii românești în lume”, prin care se solicită acordarea ”Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” post-mortem, doamnei prof. univ. dr. Eugenia Popescu-Judetș, născută la 19 septembrie 1925 în orașul Giurgiu, personalitate de renume local, național și internațional.

La 19 septembrie 1925, în orașul Giurgiu s-a născut Eugenia-Ecaterina Marinescu. A fost elevă la pensionul „Regina Maria” al profesoarei Aurelia Ștefănescu, de unde s-a transferat la Liceul Ortodox de fete „Alexandrina Cantacuzino” (ambele școli situate pe actuala strada Episcopiei).

Practicând baletul de mic copil, Eugenia a devenit dansatoare profesionistă și balerină prim-solistă al Teatrului Național de Balet (1945-1950) și apoi a Operei Naționale din București (1950-1954).

Eugenia Popescu-Judetș a fost antropolog, autoare de cărți de non-ficțiune, prim-balerină, coregraf, dansator, folclorist și profesoară de dans româncă.

Fiind practicantă de balet clasic, a lucrat ca dansatoare solo pentru mai multe teatre din București (inclusiv în calitate de prim-balerină), devenind coregraf faimos pentru teatre profesioniste și pentru multe personaje inspirate din folclorul românesc, performând în teatre, film, televiziune și ansamble profesioniste din România. A predat dansul clasic și dansul popular, atât intern cât și internațional.

Mai târziu în viață, urmând o altă pasiune a vieții sale, a devenit expert în opera și manuscrisele omului politic, prințului, domnitorului și omului de cultură renașcentist al secolului al XVII-lea, Dimitrie Cantemir.

În octombrie 1948 s-a căsătorit cu coregraful Gheorghe Popescu-Judetș. Alături de soțul ei s-a specializat în etnomuzicologie, l-a însoțit la culegeri folclorice în toată țara.

După căsătoria sa cu dansatorul profesionist Gheorghe Popescu-Judetș, interesul său față de dansul popular românesc a crescut mult. Împreună cu soțul său, Eugenia Popescu-Judetș a interpretat numeroase momente coreografice inspirate din dansurile populare românești culminând cu premiul întâi la Competiția de dans internațional din Praga (International Dance Competition at Prague).

În perioada 1954-1970, Eugenia Popescu-Judetș a fost antrenorul de balet și coregraful ansamblului folcloric Perinița din București, dar în tot acest timp, a lucrat la coregrafia altor ansambluri folclorice românești.

De asemenea, în perioada 1968-1970, multipla și talentata antropolog a regizat și coregrafiat filme, cu varii tematici toate inspirate de dansuri folclorice, pentru Televiziunea Română.

Eugenia Popescu-Judetș a predat dansul, în diferite capacități, de la baletul clasic la dansuri populare. Un astfel de exemplu semnificativ fiind intervalul de timp 1948-1950, când a fost atât profesorul de dans cât și coregraful unui ansamblu de copii, numit atunci, *Ansamblul Pionierilor din*

București, activitate care se desfășura la *Liceul de Arte din București*, activitate care a fost reluată, ulterior, după stabilirea sa în Statele Unite ale Americii.

Eugenia Popescu-Judetș a avut parte de o carieră de cercetător și de antropolog cultural. În perioada 1949-1951, a lucrat ca cercetător la Institutul de Folclor din București. Între anii 1949-1960, Eugenia și-a însoțit adesea companionul său de viață, Gheorghe, în diferite deplasări în localitățile rurale ale României pentru a studia obiceiurile și dansurile populare românești.

Într-o vreme când călătoriile internaționale erau un privilegiu foarte rar pentru români, cu excepția celor din conducerea țării, Eugenia Popescu-Judetș (însoțită sau nu de soțul ei) călătorea frecvent în calitate de lector invitat și instructor de dans. Astfel, se pot menționa deplasările sale în India (1969), Iugoslavia (1969), Liban (1969), Statele Unite (1970), Belgia (1970-1971) și Finlanda (1971).

După decesul soțului ei, în 1972, Eugenia Popescu-Judetș s-a stabilit în Statele Unite ale Americii.

În Statele Unite, a profesat la Duquesne University din Pittsburgh, statul Pennsylvania.

În același timp, multipla talentată româncă, a fost numită ca profesor adjunct la Duquesne, continuând să predea dansul și coregrafia pentru ansamblul artistic al universității, cunoscut ca Tamburitșans.

De asemenea, în Statele Unite, Eugenia Popescu-Judetș a continuat să se perfecționeze academic, obținând mai multe grade universitare avansate, incluzând un doctorat de la University of Pittsburgh și realizând publicarea mai multor cărți și articole.

De-a lungul vieții sale, Eugenia Popescu-Judetș a fost considerată un ambasador cultural al României, fiind recunoscută pentru rigoarea științifică, respectul față de valorile autentice și contribuția la înțelegerea patrimoniului spiritual al spațiului românesc.

Eugenia Popescu-Judetș a trecut în neființă la data de 20 decembrie 2011, în Pittsburgh, Pennsylvania.

Asociația Combat Stress Ro va organiza la Giurgiu un eveniment omagial, în data de 19 septembrie 2025, care face parte din proiectul național „Valori și modele naționale în educația românească”, promovat de aceasta, și reunește în calitate de parteneri instituții de prestigiu, precum: Ministerul Culturii, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române, Consiliul Județean Giurgiu, Primăria Municipiului Giurgiu, Muzeul Județean de Istorie ”Teohari Antonescu” Giurgiu, Centrul Județean pentru Promovarea Culturii Tradiționale, Centru Cultural ”Ion Vinea”, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România și Editura Rotarexim.

Prin urmare, atribuirea numelui său instituției de cultură vine ca un act de onoare și recunoștință față de moștenirea culturală lăsată de această personalitate, consolidând identitatea culturală locală și contribuind la perpetuarea valorilor autentice ale tradiției românești.

Ținând cont de cele expuse mai sus, în conformitate cu procedura inițierii proiectelor de hotărâri, prevăzută de art.182 alin.(2) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ,

INIȚIEZ

un proiect de hotărâre cu următorul titlu: „PROIECT DE HOTĂRÂRE privind schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu-Judetș”

Prezentul Referat de aprobare și Proiectul de hotărâre se înaintează Serviciului Juridic-contencios și contracte pentru întocmirea Raportului de specialitate în vederea dezbaterii și aprobării proiectului de hotărâre de către consiliul județean.

PREȘEDINTE,
Toma Florin PETCU



RAPORT DE SPECIALITATE

la Proiectul de Hotărâre privind schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu - Judetz”

Prin referatul de aprobare nr.19376 din 30 septembrie 2025, președintele consiliului județean propune schimbarea denumirii Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu în Centrul Județean de Cultură și Artă „Eugenia Popescu - Judetz”.

Având în vedere adresa nr.92286 din 11.08.2025 transmisă de Primăria Municipiului Giurgiu, prin care se comunică inițierea unui proiect de hotărâre privind acordarea, post-mortem, a titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” doamnei Eugenia Popescu - Judetz, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu solicită Consiliului Județean Giurgiu aprobarea atribuirii numelui „Eugenia Popescu - Judetz” în denumirea oficială a instituției.

Conform prevederilor art.173 alin.(4) lit.c) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ: „Consiliul județean atribuie, în condițiile legii, denumiri de obiective de interes județean.”

De asemenea, art.2 lit.c) din Ordonanța Guvernului nr.63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri consacră realitatea juridică potrivit căreia atribuirea sau schimbarea de denumiri pentru instituțiile publice și obiectivele de interes județean, se face de către consiliile județene, prin hotărâre, cu avizul consiliului local pe al cărui teritoriu administrativ sunt amplasate instituțiile și obiectivele în cauză.

Potrivit aceleași Ordonanțe „Proiectele de hotărâri ale consiliilor județene sau locale, având ca obiect atribuirea ca denumire a unor nume de personalități ori evenimente istorice, politice, culturale sau de orice altă natură ori schimbarea unor astfel de denumiri vor putea fi adoptate numai după ce au fost analizate și avizate de comisia de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București”.

Solicitarea avizului comisiei de atribuire de denumiri, în cazurile prevăzute la art.3 alin.(1) este obligatorie. Avizul are caracter consultativ și se emite cu votul majorității membrilor comisiei, în termen de cel mult 60 de zile de la data solicitării.

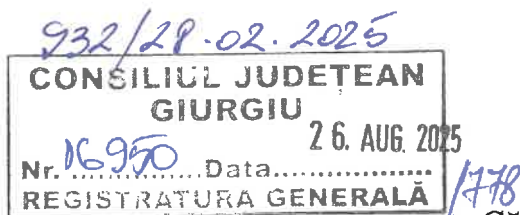
Având în vedere aceste considerente, am întocmit prezentul Raport de specialitate care, împreună cu proiectul de hotărâre și referatul de aprobare, va fi înaintat secretarului general al județului.

ȘEF SERVICIU,
Daniela Ionea PĂTRU

CONSILIER JURIDIC,
Romulus Adrian DINU



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE
Giurgiu, Str. Mircea cel Bătrân Nr. 40, tel/fax 0246 215240
www.traditiigiurgiu.ro /e-mail: traditiigiurgiu@yahoo.com
nr. 446 din 26-08. 2025



Către,

Consiliul Județean Giurgiu

Revenire la adresa instituției noastre cu nr. 696/13.08.2025, ca răspuns la adresa înregistrată la Consiliul Județean Giurgiu nr. 15968 din 11 august 2025, prin care Primăria Municipiului Giurgiu:

- vă aduce la cunoștință inițierea unui Proiect de Hotărâre al Consiliului Local pentru acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Giurgiu” post-mortem doamnei prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu-Judet, z,

- solicită acordarea numelui personalității Eugenia Popescu-Judet z Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Giurgiu,

vă propunem ca denumirea instituției noastre să fie: **Centrul Județean de Cultură și Artă “Eugenia Popescu-Judet z”**.

Manager,
Prof. Carmen Mihaela Pețanca



13915

TO MRS. J. H. HARRIS
100 N. 10th St.
St. Paul, Minn.

**CĂTRE,
CONSILIUL JUDEȚEAN GORJ**

CONSILIUL JUDETEAN
GIURGIU
NR. Data
REGISTRATURA GENERALA

Având în vedere:

- adresa înregistrată la Consiliul Județean Giurgiu nr. 15968 din 11 august 2025 prin care Primăria Municipiului Giurgiu vă aduce la cunoștință înfișierea unui Proiect de Hotărâre al Consiliului Local pentru acordarea titlului de „Cetățean de Onoare al municipiului Giurgiu” post-mortem doamnei prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu-Județz.
- activitatea fructuoasă recunoscută pe plan național și internațional a doamnei prof. Univ. Dr. Eugenia Popescu-Județz.
- implicarea dumneaei în activitatea coregrafică atât ca cercetător al Institutului de Folclor București dar și coregraf al altor ansambluri folclorice românești.

considerăm oportună și onorantă acordarea numelui personalității Eugenia Popescu-Judelez institutului nostru.

Cu considerație,

Manager
prof. Carmen Mihaela Petanca



nr mail: 2725/13.08.2025



Consiliul Județean Giurgiu <cjgiurgiu@gmail.com>

Propunere acordare nume institutiei

2 mesaje

Consiliul Județean Giurgiu <cjgiurgiu@gmail.com>

Către: traditiigiurgiu@yahoo.com

12 august 2025 la 14:04



SKM_C224e25081213300.pdf

1551K

cjcpct <traditiigiurgiu@yahoo.com>

Răspunde la: cjcpct <traditiigiurgiu@yahoo.com>

Către: Consiliul Județean Giurgiu <cjgiurgiu@gmail.com>

13 august 2025 la 15:12

On Tuesday, August 12, 2025 at 02:04:40 PM GMT+3, Consiliul Județean Giurgiu <cjgiurgiu@gmail.com> wrote:



IMG_20250813_150823.jpg

800K



CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU
PRIMARIA MUNICIPIULUI GIURGIU

B-dul București, nr. 49 - 51,
tel: 004 0246.211.627; 215.631
mobil: 004 0372.735.333

cod poștal 060044
fax: 004 0246.215.405
e-mail: primarie@primariagiurgiu.ro

Primăria Municipiului Giurgiu este operator de date cu caracter personal

DIRECȚIA ECONOMICĂ

COMPARTIMENTUL ÎNVĂȚĂMÂNT, CULTURĂ, RELIGIE, TINERET ȘI SPORT

Nr. 92286/11.08.2025

CĂTRE,

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

Având în vedere adresa domnului Păunescu Constantin-Emil, cetățean de onoare al municipiului Giurgiu, având drept profesie de bază pe cea de istoric-muzeolog, înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu cu nr. 40849/06.08.2025 și adresa Asociației Combat Stress Ro nr. 39/07.08.2025 înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu cu nr. 91.644/07.08.2025, în calitate de inițiator și curator al proiectului aniversar "Eugenia Popescu-Judet 100 – Moștenirea unei vieți dedicate culturii românești în lume" prin care ne solicită acordarea "Titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu" post – mortem, doamnei prof. univ. dr. Eugenia Popescu-Judet, născută la 19 septembrie 1925 în orașul Giurgiu, personalitate de renume local, național și internațional, vă informăm că vom iniția un Proiect de Hotărâre de Consiliu Local privind acordarea titlului de "Cetățean de Onoare al municipiului Giurgiu" post – mortem, doamnei prof. univ. dr. Eugenia Popescu-Judetz ".

Vă aducem la cunoștință, conform datelor transmise prin adresele mai sus menționate, următoarele informații despre doamna prof. univ. dr. Eugenia Popescu-Judet:

- La 19 septembrie 1925, în orașul Giurgiu s-a năcut Eugenia – Ecaterina Marinescu;
- A fost elevă la pensionul „Regina Maria” al profesoarei Aurelia Ștefănescu, de unde s-a transferat la Liceul Ortodox de fete „Alexandrina Cantacuzino” (ambele școli situate pe actuala strada Episcopiei);
- Practicând baletul de mic copil, Eugenia a devenit dansatoare profesionistă și balerină prim-solistă al Teatrului Național de Balet (1945 – 1950) și apoi a Operei Naționale din București (1950 – 1954);
- Eugenia Popescu-Județ (de asemenea, cu ortografierea, Popescu-Judet; 1925 – 2011) a fost antropolog, autoare de cărți de non-ficțiune, primbalerină, coreograf, dansator, folclorist și profesoară de dans româncă;
- Fiind practicantă de balet clasic, a lucrat ca dansatoare solo pentru mai multe teatre din București (inclusiv în calitate de prim-balerină), devenind coregraf faimos pentru teatre profesioniste și pentru multe personaje inspirate din folclorul românesc, performând în teatre, film, televiziune și ansamble profesioniste din România. A predat dansul clasic și dansul popular, atât intern cât și internațional;

- Mai târziu în viață, urmând o altă pasiune a vieții sale, a devenit expert în opera și manuscrisele omului politic, prințului, domnitorului și omului de cultură renașcentist al secolului al XVII-lea, Dimitrie Cantemir;
- În octombrie 1948 s-a căsătorit cu coregraful Gheorghe Popescu- Judetz; Alături de soțul ei s-a specializat în etnomuzicologie, l-a însoțit la culgeri folclorice în toată țara;
- După căsătoria sa cu dansatorul profesionist Gheorghe Popescu-Judet, interesul său față de dansul popular românesc a crescut mult. Împreună soțul său, Eugenia Popescu-Judet a interpretat numeroase momente coreografice inspirate din dansurile populare românești culminând cu premiul întâi la Competiția de dans internațional din Praga (International Dance Competition at Prague);
- În perioada 1954 - 1970, Eugenia Popescu-Judet a fost antrenorul de balet și coregraful ansamblului folcloric Perinița din București, dar în tot acest timp, a lucrat la coregrafia altor ansambluri folclorice românești. De asemenea, în perioada 1968 – 1970, multipla și talentata antropolog a regizat și coregrafiat filme, cu varii tematici toate inspirate de dansuri folclorice, pentru Televiziunea Română;
- Eugenia Popescu-Judet a predat dansul, în diferite capacități, de la baletul clasic la dansuri populare. Un astfel de exemplu semnificativ fiind intervalul de timp 1948 - 1950, când a fost atât profesorul de dans cât și coregraful unui ansamblu de copii, numit atunci, *Ansamblul Pionierilor din București*, activitate care se desfășura la *Liceul de Arte din București*, activitate care a fost reluată, ulterior, după stabilirea sa în Statele Unite ale Americii;
- Eugenia Popescu-Judet a avut parte de o carieră de cercetător și de antropolog cultural. În perioada 1949 - 1951, a lucrat ca cercetător la Institutul de Folclor din București (atunci Institut de Folclor, în prezent Institutul de Etnografie și Folclor «Constantin Brăiloiu»). Între același an 1949 până târziu în anii 1960, Eugenia și-a însoțit adesea pe companionul său de viață, Gheorghe, în diferite deplasări în localitățile rurale ale României pentru a studia obiceiurile și dansurile populare românești;
- Într-o vreme când călătoriile internaționale erau un privilegiu foarte rar pentru români, cu excepția celor din conducerea țării, Eugenia Popescu-Judet (însoțită sau nu de soțul ei) călătorea frevent în calitate de lector invitat și instructor de dans. Astfel, se pot menționa deplasările sale în India (1969), Iugoslavia (1969), Liban (1969), tatele Unite (1970), Belgia (1970 – 1971) și Finlanda (1971);
- După decesul soțului ei, în 1972, Eugenia Popescu-Judet s-a stabilit în Statele Unite ale Americii în 1973. Acolo, în Statele Unite, a profestat la Duquesne University din Pittsburgh, statul Pennsylvania. În același timp, multipla talentată româncă, a fost numită ca profesor adjunct la Duquesne, continuând să predea dansul și coregrafia pentru ansamblul artistic al universității, cunoscut ca Tamburitzans;
- De asemenea, în Statele Unite, Eugenia Popescu-Judet a continuat a se perfecționa academic, obținând mai multe grade universitare avansate, incluzând un doctorat de la University of Pittsburgh și realizând publicarea mai multor cărți și articole, toate profesionale, fiind conectate de dans, coregrafie și marea sa pasiune pentru fascinanta personalitate complexă a

umanistului domnitor Dimitrie Cantemir și conexiunea sa unică cu muzica turcă a secolului al XVII-lea;

- În perioada 1990 - 1995, Eugenia Popescu-Județ a donat colecția deținută de ea și de soțul său, Gheorghe, colecției American Folklife Center – Centrul american al folclorului, parte a celebrei biblioteci Library of Congress, din Washington, D.C.;
- Doamna Eugenia Popescu-Judetza a trecut la cele veșnice în 20 decembrie 2011, în Pittsburgh, Pennsylvania;
- A primit viză pentru Statele Unite ale Americii, unde s-a stabilit la Pittsburgh devenind profesor la Universitatea Duquesne, după ce a susținut un doctorat despre Drama expresionistă germană;
- În 1973 a publicat prima sa carte în limba română despre Dimitrie Cantemir, Cartea științei muzicii;
- Cartea sa fundamentală despre Dimitrie Cantemir – teoretician și compozitor de muzică turcă, publicată inițial în limbile engleză și turcă, a fost tradusă în 2018 și a apărut la Editura Curtea Veche din București;
- Editura „Pan” din Istanbul i-a publicat între 1996 și 2010 nu mai puțin de 13 volume, între ele un volum de memorii (Hatırat) subintitulat Pe firul Dunării;
- Prin activitatea sa remarcabilă, a consolidat dialogul cultural între România, Turcia și Statele Unite ale Americii, iar moștenirea sa științifică este păstrată în instituții de prestigiu precum Biblioteca Congresului American și Institutul de Etnografie și Folclor al Academiei Române;
- Eugenia Popescu-Judetza s-a remarcat ca reputată etnografă, cercetătoare și autoare a numeroase lucrări și studii care au contribuit la promovarea patrimoniului cultural românesc la nivel internațional;
- De-a lungul vieții sale, Eugenia Popescu-Judetza a fost considerată un ambasador cultural al României, fiind recunoscută pentru rigoarea științifică, respectul față de valorile autentice și contribuția la înțelegerea patrimoniului spiritual al spațiului românesc;
- Asociația Combat Stress Ro ne informează că urmează să organizeze la Giurgiu un eveniment omagial, în data de 19 septembrie 2025, care face parte din proiectul național „Valori și modele naționale în educația românească”, promovat de aceasta, și reunește în calitate de parteneri instituții de prestigiu, precum: Ministerul Culturii, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române, Consiliul Județean Giurgiu, Primăria Municipiului Giurgiu, Muzeul Județean de Istorie Teohari Antonescu Giurgiu, Centrul Județean pentru Promovarea Culturii Tradiționale, Centru Cultural Ion Vinea, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, Editura Rotarexim;

Distincții

- Ordinul Muncii clasa a III-a (10 august 1964) „pentru merite deosebite în opera de construire a socialismului, cu prilejul celei de a XX-a aniversări a eliberării patriei”;
- Ordinul Meritul Cultural clasa a V-a (12 septembrie 1968) „pentru merite deosebite în activitatea muzicală”;

Publicații (selecție)

Eugenia Popescu Judetz a publicat, printre altele, și lucrările de mai jos:

- 1973 – Dimitrie Cantemir - Cartea științei muzicii la Editura Muzicală a Uniunii Compozitorilor, București;
- 1979 – Sixty Folk Dances of Romania — Șaizeci de dansuri populare din România, Duquesne University Tamburitzans, Institute of Folk Arts, Pittsburgh, PA;
- 1993 – Disemic features in the Romanian folk musical "Jienii" — Caracteristici disemice în musical-ul românesc „Jienii,” Dance studies, volume 17, pp. 77–129;
- 1999 – Prince Dimitrie Cantemir: theorist and composer of Turkish music — Prințul Dimitrie Cantemir, teoretician și compozitor de muzică turcă - Pan: Beşiktaş, Istanbul;
- 2007 – Beyond the glory of the sultans: Cantemir's view of the Turks — Dincolo de gloria sultanilor: Viziunea lui Cantemir despre turci - Pan: Beşiktaş, Istanbul;

respectiv,

- 1979 – Popescu-Județ, Gheorghe, Eugenia Popescu-Județ, and James Roncevic. 1979 - Judetz folk dance notation — Notațiile de dans Judetz - Pittsburgh, Pennsylvania, Duquesne University Tamburitzans;

Ținând cont de apropiata aniversare a centenarului nașterii doamnei Eugenia Popescu-Judet, considerăm oportună și acordarea numelui personalității Eugenia Popescu-Judet instituției de cultură Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Giurgiu, având profilul cel mai apropiat de cercetările și activitățile sale.

Față de cele relatate, vă rugăm să fiți de acord cu această solicitare.

PRIMAR,
ANGHELESCU ADRIAN

VICEPRIMAR,
DAMIAN MARIAN

DIRECTOR EXECUTIV,
CRISTEA IOANA

Compartiment Î.C.R.T.S.,
Ec.Băjănaru Cătălina

Întocmit,
Ștefan ~~Camelia~~

ROMÂNIA



Județul GIURGIU
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU

HOTĂRÂRE

privind acordarea Titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu”
post – mortem, doamnei Prof. univ. dr. EUGENIA POPESCU - JUDETZ

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU

întrunit în ședință ordinară,

Având în vedere:

- referatul de aprobare al Primarului Municipiului Giurgiu, înregistrat la nr.91.676/07.08.2025;
- raportul de specialitate al Compartimentului Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport, înregistrat la nr.92.747/11.08.2025;
- adresa domnului Păunescu Constantin – Emil, înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu cu nr.40.849/06.08.2025;
- adresa Asociației Combat Stress Ro nr.39/07.08.2025, înregistrată la Primăria Municipiului Giurgiu cu nr.91.644/07.08.2025;
- avizul comisiei pentru administrație publică locală, juridic și de disciplină;
- avizul comisiei de învățământ, sănătate, social-culturale, sportive, culte și familie;
- prevederile Anexei nr.7 la Hotărârea Consiliului Local nr.40/27.02.2025 privind aprobarea Statutului Municipiului Giurgiu, Județul Giurgiu și prevederile art.70 din Legea nr.24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art.129, alin.(13), art.139, alin.(1) și alin.(6) și art.196, alin.(1), lit.„a” din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se acordă Titlul de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” post – mortem, doamnei Prof. univ. dr. Eugenia Popescu - Judetz, pentru contribuția la promovarea patrimoniului cultural românesc la nivel local, național și internațional.

Art.2. Prezenta hotărâre se va comunica Instituției Prefectului – Județul Giurgiu, în vederea exercitării controlului cu privire la legalitate, Primarului Municipiului Giurgiu, Direcției Economice - Compartimentul Învățământ, Cultură, Religie, Tineret și Sport, din cadrul Aparatului de specialitate al Primarului, iar numele cetățeanului de onoare se va înscrie în „Lista Cetățenilor de Onoare” de pe site-ul instituției.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Vucă Emil Gabriel

**CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR GENERAL,**

Bălceanu Liliana

Giurgiu, 11 septembrie 2025

Nr. 138

Adoptată cu un număr de 21 voturi pentru, — voturi împotriva și — abțineri,
din totalul de 21 consilieri prezenți

**ORDONANȚA nr. 63 din 29 august 2002
privind atribuirea sau schimbarea de denumiri****EMITENT: GUVERNUL****PUBLICAT ÎN: MONITORUL OFICIAL nr. 646 din 30 august 2002****Data intrării în vigoare: 30 August 2002**

În temeiul prevederilor art. 107 din Constituția României, precum și ale art. 1 pct. IV.5 din Legea nr. 411/2002 privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe, Guvernul României adopta prezenta ordonanță.

ART. 1

Atribuirea sau schimbarea de denumiri pentru unități administrativ-teritoriale, precum și pentru sate, localități componente ale municipiilor și orașelor, stațiuni balneoclimaterice și stațiuni turistice se face prin lege.

ART. 2

Atribuirea sau schimbarea de denumiri, altele decât cele prevăzute la art. 1, se face de către:

- a) Guvern, prin hotărâre, pentru instituții publice și obiective de interes național;
- b) autoritățile administrației publice centrale, pentru obiective și instituții publice pe care le înființează, precum și pentru cele care se afla în subordinea acestora;
- c) consiliile județene, prin hotărâre, pentru instituțiile publice și obiectivele de interes județean, cu avizul consiliului local pe al cărui teritoriu administrativ sunt amplasate instituțiile și obiectivele în cauză;
- d) consiliile locale, prin hotărâre, pentru parcuri, piețe, oboare, cartiere, străzi, stații ale mijloacelor de transport în comun, precum și pentru obiective și instituții de interes local aflate în subordinea lor.

ART. 3

(1) Proiectele de hotărâri ale consiliilor județene sau locale, având ca obiect atribuirea ca denumire a unor nume de personalități ori evenimente istorice, politice, culturale sau de orice alta natura ori schimbarea unor astfel de denumiri vor putea fi adoptate numai după ce au fost analizate și avizate de comisia de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București.

(2) Comisia de atribuire de denumiri este formată din 5 membri, specialiști din domeniile istoriei, etnografiei, geografiei, lingvisticii sau artei, din care un președinte și un vicepreședinte.

(3) Componenta nominală a comisiei de atribuire de denumiri se stabilește prin ordin al prefectului.

(4) Secretariatul comisiei de atribuire de denumiri va fi asigurat prin grija secretarului general al prefecturii.

(5) În județele în care cetățenii aparținând unei minorități naționale au o pondere de peste 20% din numărul locuitorilor, specialiștii prevăzuți la alin. (2) vor fi numiți și din rândul minorității respective.

(6) Hotărârile comisiei de atribuire de denumiri se adoptă prin consens.

ART. 4

(1) Pentru activitatea desfășurată în cadrul comisiei prevăzute la art. 3 alin. (2), membrii acesteia primesc o indemnizație de ședința.

(2) Cuantumul indemnizației de ședința, sursele de constituire a sumelor necesare și condițiile de acordare se stabilesc prin hotărâre a Guvernului, la propunerea Ministerului Administrației Publice, în termen de 30 de zile de la publicarea prezentei ordonanțe în Monitorul Oficial al României, Partea I.

ART. 5

(1) Solicitarea avizului comisiei de atribuire de denumiri, în cazurile prevăzute la art. 3 alin. (1), este obligatorie. Avizul are caracter consultativ și se emite cu votul majorității membrilor comisiei, în termen de cel mult 60 de zile de la data solicitării.

(2) Hotărârile consiliilor locale și ale consiliilor județene adoptate fără avizul comisiei de atribuire de denumiri sunt nule de drept. Nulitatea se constata de către instanța de contencios administrativ, la sesizarea prefectului sau a oricărei persoane interesate.

ART. 6

(1) Ministerul Administrației Publice asigura ținerea evidenței denumirii unităților administrativ-teritoriale, satelor, localităților componente ale municipiilor și orașelor, a stațiunilor balneoclimaterice și stațiunilor turistice.

(2) Autoritățile administrației publice centrale asigura ținerea evidenței denumirii instituțiilor și obiectivelor aflate în subordinea lor.

(3) Consiliile județene, respectiv consiliile locale, asigura ținerea evidenței denumirii instituțiilor și obiectivelor prevăzute la art. 2 lit. c) și d), existente pe raza unităților administrativ-teritoriale în care funcționează.

ART. 7

Pe data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe se abroga Decretul-lege nr. 100/1990 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, republicat în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 118 din 30 octombrie 1990, precum și orice alte dispoziții contrare.

ORDIN nr. 564 din 31 iulie 2008
pentru aprobarea Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene,
respectiv a municipiului București

EMITENT: MINISTERUL INTERNELOR ȘI REFORMEI ADMINISTRATIVE
PUBLICAT ÎN: MONITORUL OFICIAL nr. 594 din 7 august 2008

Data intrării în vigoare: 07 August 2008

În temeiul art. 3 alin. (7) din Ordonanța Guvernului nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, aprobată cu modificări prin Legea nr. 48/2003, cu modificările și completările ulterioare, și al art. 7 alin. (4) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 30/2007 privind organizarea și funcționarea Ministerului Internelor și Reformei Administrative, aprobată cu modificări prin Legea nr. 15/2008,

ministrul internelor și reformei administrative emite următorul ordin:

ART. 1

Se aprobă Regulamentul de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București, prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

ART. 2

Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

p. Ministrul internelor
și reformei administrative,
Liviu Radu,
secretar de stat

București, 31 iulie 2008.

Nr. 564.

ANEXĂ

REGULAMENT

de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene,
respectiv a municipiului București

CAP. I

Dispoziții generale

ART. 1

(1) Comisia de atribuire de denumiri județeană, respectiv a municipiului București, denumită în continuare comisia, este înființată în condițiile Ordonanței Guvernului nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, aprobată cu modificări prin Legea nr. 48/2003, cu modificările și completările ulterioare.

(2) Prefectul stabilește, prin ordin, componența nominală a comisiei.

ART. 2

Membrii comisiei, specialiști din domeniul istoriei, etnografiei, geografiei, lingvisticii sau al artei, desemnați prin ordin al prefectului, aleg dintre ei un președinte și un vicepreședinte.

ART. 3

(1) Calitatea de membru al comisiei încetează în următoarele cazuri:

- a) revocare de către cel care l-a numit;
- b) demisie;
- c) deces.

(2) Demisia membrilor comisiei se formulează în scris și este irevocabilă. Demisia se depune și se înregistrează la secretariatul comisiei, cu un preaviz de 30 de zile calendaristice.

(3) Secretariatul comisiei înștiințează prefectul cu privire la depunerea demisiei, în termen de 5 zile de la data înregistrării ei.

(4) În cazurile prevăzute la alin. (1), prefectul va numi alte persoane, în termen de 30 de zile calendaristice de la data vacantării.

CAP. II

Funcționarea comisiei

ART. 4

Comisia îndeplinește, în principal, următoarele atribuții:

a) analizează documentele depuse de consiliile județene sau locale, după caz, în vederea obținerii avizului pentru atribuirea sau schimbarea de denumiri și respinge documentația incompletă;

b) emite avizul favorabil sau nefavorabil cu privire la proiectul de hotărâre a consiliului județean sau local, după caz;

c) elaborează anual rapoarte privind activitatea desfășurată, pe care le înaintează prefectului;

d) asigură liberul acces la informația referitoare la activitatea comisiei.

ART. 5

Președintele comisiei are, în principal, următoarele atribuții:

- a) semnează avizul privind atribuirea sau schimbarea de denumiri;

- b) convoacă membrii comisiei în şedinţă de lucru;
- c) stabileşte ordinea de zi a şedinţei pe baza consultării membrilor comisiei;
- d) conduce lucrările comisiei;
- e) reprezintă comisia în relaţiile cu terţii.

ART. 6

(1) Activitatea de secretariat a comisiei este asigurată de compartimentul juridic din cadrul instituţiei prefectului.

(2) Secretariatul are, în principal, următoarele atribuţii:

- a) primeşte şi înregistrează dosarul depus de consiliile judeţene sau locale în vederea obţinerii avizului pentru atribuirea sau schimbarea de denumiri;
- b) verifică dosarul depus, în ceea ce priveşte existenţa tuturor documentelor prevăzute în prezentul regulament;
- c) asigură întocmirea corespondenţei şi transmiterea acesteia;
- d) propune data de desfăşurare a şedinţei comisiei, întocmeşte ordinea de zi, pe care o prezintă preşedintelui comisiei, şi asigură convocarea membrilor comisiei;
- e) pregăteşte documentele necesare desfăşurării şedinţelor şi le transmite membrilor comisiei cu cel puţin 5 zile înainte;
- f) verifică la deschiderea şedinţei existenţa cvorumului necesar pentru luarea hotărârilor şi cvorumul necesar pentru emiterea avizelor;
- g) întocmeşte procesul-verbal al şedinţei comisiei şi asigură semnarea acestuia de către toţi membrii prezenţi;
- h) prezintă preşedintelui comisiei spre semnare avizul şi informează solicitanţii despre rezultatele obţinute;
- i) eliberează şi transmite avizul în termen de 5 zile de la data semnării lui, dar înainte de împlinirea termenului de 60 de zile prevăzut de art. 5 alin. (1) din Ordonanţa Guvernului nr. 63/2002, aprobată cu modificări prin Legea nr. 48/2003, cu modificările şi completările ulterioare;
- j) înregistrează şi ţine evidenţa avizelor emise;
- k) asigură publicarea avizelor emise pe site-ul instituţiei prefectului;
- l) păstrează, arhivează şi depune în arhiva instituţiei prefectului toate documentele depuse la comisie în vederea obţinerii avizului, pentru o perioadă de minimum 3 ani;
- m) pune la dispoziţia persoanelor interesate, la cerere, dosarele de avizare;
- n) aduce la cunoştinţa membrilor comisiei şi a prefectului orice modificări intervenite în componenţa comisiei;
- o) îndeplineşte orice alte sarcini stabilite în cadrul şedinţelor comisiei şi dispuse de către preşedintele acesteia.

(3) Activităţile desfăşurate în cadrul secretariatului comisiei sunt atribuţii de serviciu.

ART. 7

(1) Dosarul necesar pentru obţinerea avizului de atribuire sau schimbare de denumiri trebuie să cuprindă următoarele documente:

- a) cerere de avizare, al cărei model este prevăzut în anexa nr. 1;
- b) proiectul de hotărâre a consiliului judeţean sau local, după caz, inclusiv instrumentul de prezentare şi motivare;
- c) copie de pe raportul comisiei de specialitate a consiliului;
- d) copie de pe raportul compartimentului de resort din cadrul aparatului de specialitate al primarului sau al consiliului judeţean.

(2) Dosarul prevăzut la alin. (1) se depune la secretariatul comisiei.

ART. 8

Dosarele incomplete nu intră în procedura de avizare şi se restituie solicitanţilor în vederea completării acestora.

ART. 9

(1) Şedinţele comisiei se desfăşoară în prefectură şi sunt conduse de către preşedinte.

(2) În cazul în care preşedintele nu îşi poate îndeplini atribuţiile, acestea vor fi preluate de drept şi integral de către vicepreşedinte.

(3) Convocarea membrilor comisiei se realizează, în scris, de către preşedintele acesteia sau la iniţiativa a cel puţin două treimi din numărul membrilor, prin secretariatul comisiei.

(4) Cvorumul legal al reuniunilor este de cel puţin jumătate plus unu din numărul total al membrilor.

(5) În cazul în care nu se îndeplineşte cvorumul sau la şedinţă nu pot fi prezenţi nici preşedintele şi nici vicepreşedintele comisiei, şedinţa va fi reprogramată la un interval de maximum 5 zile lucrătoare.

ART. 10

(1) Hotărârile comisiei se adoptă cu votul majorităţii membrilor prezenţi.

(2) Desfăşurarea lucrărilor se consemnează în procesul-verbal al şedinţei, al cărui model este prevăzut în anexa nr. 2.

(3) Procesul-verbal se semnează de către toţi membrii prezenţi.

(4) Hotărârile comisiei se înregistrează de către secretariat într-un registru propriu.

(5) La lucrările comisiei pot participa, în calitate de invitat, reprezentanţi ai autorităţilor administraţiei publice ori alte persoane interesate.

ART. 11

(1) Comisia se poate pronunţa pe loc sau la sfârşitul şedinţei dacă dosarele sunt complete.

(2) Comisia îşi finalizează activitatea, pentru fiecare caz, prin emiterea unui aviz al

cărui model este prevăzut în anexa nr. 3.

CAP. III

Dispoziții finale

ART. 12

(1) La emiterea avizului sunt avute în vedere, în principal, următoarele aspecte:

a) concordanța propunerii cu tradițiile românești în domeniu, precum și cu specificul social-cultural și cu tradiția istorică a județului sau a localității, după caz;

b) evitarea situațiilor confuze prin atribuirea unei denumiri ca urmare a existenței unui obiectiv similar cu aceeași denumire;

c) atribuirea unei denumiri formate din expresii indecente, ridicole ori transformate prin traducere sau în alt mod.

(2) În cazul în care comisia consideră că nu sunt îndeplinite condițiile prevăzute la alin.

(1), restituie propunerea solicitantului, în vederea reanalizării.

ART. 13

(1) Avizul comisiei este consultativ și se emite cu votul majorității membrilor acesteia.

(2) Avizul se eliberează solicitanților de către secretariatul comisiei.

(3) Avizele se eliberează în original, semnate de președintele comisiei și ștampilate. O copie de pe fiecare aviz eliberat se păstrează la secretariatul comisiei și va fi predată la arhiva instituției prefectului, potrivit art. 6 alin. (2) lit. 1) din regulament.

(4) Ștampila comisiei se confecționează prin grija instituției prefectului și va cuprinde informațiile prevăzute în anexa nr. 4.

(5) Avizele nefavorabile trebuie motivate.

(6) Avizul nu poate cuprinde considerații cu caracter politic.

ART. 14

Autoritatea care a solicitat avizul poate cere comisiei lămuriri suplimentare sau îl poate invita pe președintele acesteia ori pe reprezentantul său la dezbaterile proiectelor de hotărâri ale consiliului județean sau local, după caz, avizate.

ART. 15

Anexele nr. 1-4 fac parte integrantă din prezentul regulament.

ANEXA 1

la regulament

CONSILIUL JUDEȚEAN/LOCAL AL

(denumirea județului, municipiului,
orașului, comunei, sectorului, după caz)

- Model -

CERERE DE AVIZARE

Consiliul Județean/Local al(denumirea județului, municipiului, orașului, comunei, sectorului, după caz)..... cu sediul în, str. nr., județul/sectorul, telefon/fax, reprezentat prin(numele, prenumele și funcția deținută)..... solicită Comisiei de atribuire de denumiri a județului/municipiului București emiterea unui aviz pentru atribuirea/schimbarea de denumire pentru

Se anexează la prezenta cerere de avizare dosarul aferent, întocmit în conformitate cu prevederile Regulamentului de funcționare a comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București, aprobat prin Ordinul ministrului internelor și reformei administrative nr. 564/2008.

Data

(ziua, luna, anul)

.....

(numele și prenumele)

.....

(semnătura și ștampila)

ANEXA 2

la regulament

- Model -

PROCES-VERBAL

al ședinței Comisiei de atribuire de denumiri a județului/

municipiului București din data de

Comisia de atribuire de denumiri județeană/a municipiului București, numită prin Ordinul prefectului județului/municipiului București nr., având următoarea componență:

1. președinte;

2. vicepreședinte;

3. membru;

4. membru;

5. membru,

a supus examinării Cererea de avizare nr. privind atribuirea/schimbarea denumirii:

....., la solicitarea(denumirea consiliului județean sau local, după caz)

.....

Examinarea s-a desfășurat în prezența, constând în analizarea următoarelor documente:

.....

și s-a finalizat cu următoarele rezultate:

.....

Membrii comisiei au votat după cum urmează:

Numele și prenumele	Vot "pentru"	Vot "împotrivă"	Abținere	Observații
0	1	2	3	4

În urma voturilor exprimate*), comisia de atribuire de denumiri județeană/a municipiului București acordă aviz favorabil/nefavorabil proiectului de hotărâre a consiliului județean/local al(denumirea județului, municipiului, orașului, comunei, sectorului, după caz).....,

având ca obiect atribuirea/schimbarea denumirii

*) În situația în care nu sunt îndeplinite condițiile prevăzute la art. 9 alin. (5), art. 10 alin. (1) și art. 13 alin. (1) din regulament (lipsa cvorumului sau a majorității necesare, lipsa cvorumului legal pentru emiterea avizului etc.), în procesul-verbal se va face mențiunea corespunzătoare (amânarea luării hotărârii, reprogramarea ședinței etc.)

Comisia de atribuire de denumiri a județului/municipiului București:

Semnături:

1. - președinte;
2. - vicepreședinte;
3. - membru;
4. - membru;
5. - membru.

ANEXA 3

la regulament

- Model -

COMISIA DE ATRIBUIRE DE DENUMIRI
 A JUDEȚULUI/MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

AVIZ

Nr./.....

În temeiul art. 3 alin. (7) din Ordonanța Guvernului nr. 63/2002 privind atribuirea sau schimbarea de denumiri, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 48/2003, cu modificările și completările ulterioare, și al Regulamentului de funcționare a Comisiei de atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București, aprobat prin Ordinul ministrului internelor și reformei administrative nr. 564/2008,

Comisia de atribuire de denumiri județeană/a municipiului București

AVIZEAZĂ

Favorabil/Nefavorabil proiectul de hotărâre al:

.....
 (denumirea consiliului județean sau local, după caz)

având ca obiect atribuirea/schimbarea denumirii

Data eliberării

Președintele Comisiei de atribuire de denumiri a județului/
 municipiului București,

.....
 (numele și prenumele)

 (semnătura și ștampila)

ANEXA 4

la regulament

INFORMAȚIILE

ce vor fi cuprinse pe amprenta sigilară a ștampilei comisiei de
atribuire de denumiri județene, respectiv a municipiului București

1. Textul inscripționat pentru comisia județeană va fi: COMISIA DE ATRIBUIRE DE DENUMIRI A
JUDEȚULUI(denumirea județului).....

2. Textul inscripționat pentru comisia municipiului București va fi: COMISIA DE ATRIBUIRE
DE DENUMIRI A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI.

NOTĂ:

Ștampila va avea forma rotundă și dimensiunile vor fi stabilite de instituția prefectului.
