

„Bustul Eroului Aristide N. Pouloupoulos”

Aristide Pouloupoulos a fost un erou al României, de origine greacă, care a murit pentru patrie în anul 1917, în apropierea Municipiului Giurgiu, în timpul luptelor grele din cadrul „Bătăliei pentru București”, când armata română încerca să respingă înaintarea trupelor invadatoare. Trupul său nu a mai fost recuperat niciodată de pe câmpul de luptă, ceea ce a amplificat drama familiei.

Puternic îndurerăți de pierderea unicului fiu, părinții lui Aristide au decis să-și păstreze vie memoria prin ridicarea unui bust comemorativ în orașul natal, Giurgiu. Bustul a fost amplasat în fața casei părintești, clădire care, după naționalizare, a devenit dispensar.

Bustul lui Aristide N. Pouloupoulos, realizat în anul 1923, a fost turnat în cadrul Fabricii și Turnătoriei V.V. Rășcanu din București, una dintre cele mai prestigioase turnătorii ale vremii.

Astăzi, singura amintire a eroului în acel loc a rămas bustul aflat la intersecția străzilor General Berthelot și Parcului, un martor tăcut al unei istorii uitate.

Deși s-a afirmat mult timp că acestuia i-ar fi fost dedicat un singur monument, cercetarea din teren arată că există, în realitate, două monumente comemorative: unul în municipiul Giurgiu și un al doilea în satul Rădeana, comuna Ștefan cel Mare, județul Bacău.

Cel de al doilea se află în curtea Bisericii „Sfinții Voievozi” și îl comemorează pe Aristide N. Pouloupoulos, „mort pentru patrie” la 28 august 1917. Lucrarea este semnată de sculptorul ieșean S. Scutari (Salvador Scutari), unul dintre cei mai importanți pietrari-sculptori ai Moldovei de la începutul secolului XX, fapt care îi conferă o valoare artistică și istorică deosebită.